



Gyárfás Dezső
az 1917-es meccsen

Alagi zsokék a futballpályán LÓ NÉLKÜL A ZÖLD GYEPEN

Csekonics Gyula gróf, aki a Magyar Lovaregyletnek két alkalommal is volt elnöke, az első világháború idején a labdarúgást a zsokék szakképzésének eszköztárába emelte. Úgy gondolta: a foci hatékony nevelő erő a nyereghez edzett kisembereknek. A gróf Alagon külön pályát építtetett a zsokéknak és az istállófiúknak, akik a versenyeken viselt selyem-inget szívesen cserélték le időről-időre a futballmezre. A csapatot 1922-ben már szakszerű tréner, Kiss Menyhért edzette.

1917-ben került sor a zsokék első, sajtóviasszhangot is kiváltó meccsére: az artisták (valójában: színészek és parkett-táncosok) ellen álltak ki. Az MTK pályán megtartott mérkőzésen az „artisták” nyertek, 5 : 2 arányban. A bíró a kor népszerű színésze, Gyárfás Dezső volt, aki „ingujjban jelent meg a pályán, hercegi hőzöngéssel és kicsi piros-fehér sapkával a fején. Voltaképpen mókás csapatjátékot tervezett, de a mikor komoly mérkőzést látott, becsülettel megállta a helyét.” Mind a két csapatban játszottak futball-tapasztalattal rendelkező játékosok. Például „Stratmore a svéd válogatott

csapat hávédje volt, most czirkuszi akrobata. Nagy szál, izmos, fölényes legény. A kis zsokékkal alaposan elbánt, mint a zord apa a fiával, a kit meg kell nadrágozni.” A jótékony meccsen a turfvilág nagyjai, gróf Batthyány Elemér, Inkey Antal és Horthy Jenő is megjelentek. A 4000 koronás bevételt a Vöröskereszt javára ajánlották fel a résztvevők.

1918-ban a zsokék – ismét az MTK Hungária körüli pályáján – a futballbírókkal csaptak össze. A kétszer félórás „félidőssel” játszott mérkőzésen 3000 néző jelent meg, a „tréfás jelenetekben bővelkedő” mérkőzésen a hadiár-

vák és-özügyek számára gyűjtöttek a focisták. A bíró ebben az évben is Gyárfás Dezső volt, „a ki azal kezdte működését, hogy széket hozatott, odaállította a pálya közepét jelző vonalra, leült és onnan fújta a bírói sípot. Később azonban ő is belemelegedett a játékba és versenyt futott a játékosokkal, ahogy ez játékbíróhoz illik.” Az egykori játékosokból lett bírók fölényben voltak a pályán, „a zsokék is fürgek, ügyesek voltak egytől-egyig s nem egyszer figyelemreméltó összjátékkal vitték előre a labdát a gyepen”.

Nézzon meg egy korabeli Film-híradó részletet a meccsről!